

**Video disponible** en: <https://www.youtube.com/watch?v=bA94YQtNx0E&feature=youtu.be>

**Referencias y fechas:** Selección y montaje à partir de dos vídeos de RTVE y del 2 y 4 de marzo de 2020 <https://www.rtve.es/alcarta/videos/noticias-24-horas/muere-poeta-sacerdote-nicaraguense-ernesto-cardenal-95-anos/5527514/> y <https://www.rtve.es/alcarta/videos/telediario/turbas-sandinistas-boicotean-funeral-ernesto-cardenal-grito-traidor/5529761/> (duración total : 3mn05)

**Voz en off.** Su compromiso político le hizo apoyar la lucha armada contra la dictadura de Somoza que gobernó durante cuarenta años en Nicaragua... (*imágenes de archivo de manifestaciones en Nicaragua*)

**Voz en off.** ... lo que le hizo ganarse una buena bronca del papa Juan Pablo II (segundo). ¿su pecado? Mezclar la religión con la política. (*imágenes de archivo del papa Juan Pablo II (segundo) en la pista de aterrizaje del aeropuerto, que amonesta públicamente a Ernest Cardenal, arrodillado frente a él, con el dedo acusador.*)

**Voz en off.** Inclinado hacia la teología de la Liberación, no reconocida por la Iglesia, convirtió una comunidad de pescadores en artistas en el archipiélago de Solentiname en el gran lago de Nicaragua que se hizo mundialmente famosa. (*plano de la portada de un libro de Ernesto Cardenal, con una foto suya joven, cuyo título es "La revolución perdida". Plano general de la comunidad de pescadores*)

**Voz en off.** Ser la voz moral de la revolución sandinista vino de la mano de su eterna enemistad con el presidente Daniel Ortega. (*plano de un desfile militar, luego plano de Daniel Ortega joven que pronuncia un discurso en una tribuna*)

**Voz en off.** En 2018 cuando estalló la crisis política nicaragüense exigió al presidente que detuviera inmediatamente la represión que estaba sufriendo su pueblo. (*plano de una manifestación con personas que llevan una corona mortuoria, breve plano de Daniel Ortega de uniforme verde oliva*).

**Voz en off.** Su vida se resumía en investigar, analizar y escribir. Su última obra, "Hijos de las estrellas", lo llevó a ser propuesto Premio Nobel de literatura por la SGAE (*Sociedad General de Autores y Editores*) en 2010, uno de los muchos de su colección. (*plano de Ernesto Cardenal que recibe un premio de las manos de la Reina Sofía*)

**Voz en off.** Después volvió a officiar misas aunque privadas, y se marchó tras cumplir noventa y cinco años, ya liberado de túnicas pero con su eterna boina negra. (*plano de Ernesto Cardenal que baja una escalera, luego plano de su cara con la boina*)

**Voz en off.** Él se ha ido pero su huella literaria ansiosa de romper con la opresión en Nicaragua está ahora más viva que nunca. (*plano de Ernesto Cardenal que lee un libro*)

**Voz en off.** Al frente dominaba el azul y blanco de la bandera de Nicaragua convertida en un símbolo de resistencia al régimen de Daniel Ortega y de su mujer, Rosario Murillo. (*plano sacado dentro de una iglesia, se ve una multitud y se oyen gritos, se ve el ataúd llevado a hombros y muchas banderas nicaragüenses en primer plano*) [**escrito: 4 de marzo de 2020**]

**Voz en off.** Al fondo sus partidarios, agitando pañuelos rojinegros del gobernante Frente Sandinista de Liberación Nacional. (*plano de los manifestantes hostiles, con pañuelos y banderas rojas y negras.*) [**escrito: Sandinistas boicotean el funeral de Ernesto Cardenal**]

**Voz en off.** "Las turbas", como se conoce estas fuerzas de choque oficialistas, tenía la intención de boicotear el homenaje a Ernesto Cardenal. (*plano del ataúd de Ernesto Cardenal cubierto por la bandera nicaragüense, se ve también su boina negra colocada por encima de la bandera.*)

**Voz en off.** Poeta, sacerdote, teólogo de la liberación y revolucionario sandinista, fallecido el domingo a los 95 (noventa y cinco) años. (*plano de manifestantes "pro Cardenal" que enarbolan carteles con un dibujo del sacerdote y citas como "Pensó en los que murieron"*)

**Voz en off.** Al que ahora llaman « traidor » fue ministro de cultura del primer gobierno de Ortega pero acabó renegando de él y fundando una corriente sandinista alternativa junto a dos de los asistentes a esta misa, los escritores Sergio Ramírez y Gioconda Belli. (*plano de los manifestantes "anti Cardenal", plano del ataúd / el féretro con un retrato de Ernesto Cardenal,*)

**Voz en off.** De nada sirvieron los llamamientos a la calma. (*plano de la escritora Gioconda Belli que intenta obtener silencio por parte de los sandinistas "anti Cardenal"*)

**Voz en off.** Al final tuvieron que sacar el féretro por una puerta lateral. (*plano de un grupo de personas que llevan a hombros el féretro / ataúd, se nota precipitación y desorden*)

**Voz en off.** En el exterior se recrudecieron los insultos y agresiones contra asistentes y periodistas. Al menos dos de ellos acabaron en el hospital. (*plano de manifestantes sandinistas « anti Cardenal", que corean consignas hostiles al difunto, escenas de violencias y de agresiones.*)

**Periodista Iñigo Herraiz.** De ser un símbolo sandinista Ernesto Cardenal ha pasado a ser perseguido hasta después de muerto por el régimen de Daniel Ortega que se aferra al poder sin ofrecer una salida a la profunda crisis política y social que vive Nicaragua desde la rebelión de abril de 2018. (*plano del periodista que habla desde una calle*)

## **Giros interesantes** – **muletillas orales**

**Voz en off.** Su **compromiso político** le hizo apoyar la lucha armada contra la dictadura de Somoza que gobernó durante cuarenta años en Nicaragua...  
*(imágenes de archivo de manifestaciones en Nicaragua)*

**Voz en off.** ... lo que **le hizo ganarse** una buena **bronca** del papa Juan Pablo II (segundo). ¿su pecado? Mezclar la religión con la política. *(imágenes de archivo del papa Juan Pablo II (segundo) en la pista de aterrizaje del aeropuerto, que **amonesta** públicamente a Ernesto Cardenal, **arrodillado** frente a él, con el dedo acusador.)*

**Voz en off.** **Inclinado hacia** la **teología de la Liberación**, no reconocida por la Iglesia, **convirtió** una comunidad de pescadores en artistas en el archipiélago

de Solentiname (<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-50843104>) en el **gran lago** de Nicaragua que **se hizo mundialmente famosa**.



*(plano de la portada de un libro de Ernesto Cardenal, con una foto suya joven, cuyo título es “La revolución perdida”. Plano general de la comunidad de pescadores)*

**Voz en off.** Ser la voz moral de la revolución sandinista **vino** de la mano de su **eterna enemistad** con el presidente Daniel Ortega. *(plano de un desfile militar, luego plano de Daniel Ortega joven que pronuncia un discurso en una*

*tribuna)*

**Voz en off.** En 2018 cuando estalló **la crisis política nicaragüense** **exigió** al presidente **que detuviera** inmediatamente la represión que estaba sufriendo su pueblo. (*plano de una manifestación con personas que llevan **una corona mortuoria**, breve plano de Daniel Ortega de **uniforme verde oliva***).

**Voz en off.** Su vida se resumía en investigar, analizar y escribir. Su última obra, “Hijos de las estrellas”, lo llevó a **ser propuesto** Premio Nobel de literatura por la SGAE (*Sociedad General de Autores y Editores*) en 2010, uno de los muchos de su colección. (*plano de Ernesto Cardenal que **recibe un premio de las manos de la Reina Sofía***)

**Voz en off.** Después volvió a officiar misas aunque privadas, y **se marchó** tras **cumplir noventa y cinco años**, ya liberado de túnicas pero con su eterna **boina negra**. (*plano de Ernesto Cardenal que baja una escalera, luego plano de su cara con la **boina***)

**Voz en off.** Él se ha ido pero su **huella** literaria **ansiosa** de romper con la opresión en Nicaragua está ahora más viva que nunca. (*plano de Ernesto Cardenal que lee un libro*)

**Voz en off.** Al frente dominaba el azul y blanco de la bandera de Nicaragua convertida en un símbolo de resistencia al régimen de Daniel Ortega y de su mujer, Rosario Murillo. (*plano sacado dentro de una iglesia, se ve una multitud y se oyen gritos, se ve **el ataúd llevado a hombros** y muchas banderas nicaragüenses en primer plano*) [**escrito: 4 de marzo de 2020**]

**Voz en off.** Al fondo sus partidarios, agitando **pañuelos rojinegros** del **gobernante Frente Sandinista de Liberación Nacional**. (*plano de los manifestantes hostiles, con pañuelos y banderas rojas y negras.*) [**escrito: Sandinistas **boicotean** el funeral de Ernesto Cardenal**]

**Voz en off.** “**Las turbas**”, como se conoce estas fuerzas de choque **oficialistas**, tenía la intención de **boicotear** el homenaje a Ernesto Cardenal. (*plano del ataúd de Ernesto Cardenal cubierto por la bandera nicaragüense, se ve también su boina negra colocada por encima de la bandera.*)

**Voz en off.** Poeta, sacerdote, teólogo de la liberación y revolucionario sandinista, **fallecido** el domingo a los 95 (noventa y cinco) años. (*plano de manifestantes “pro Cardenal” que enarbolan carteles con un dibujo del sacerdote y citas como “Pensá en los que murieron”* )

**Voz en off.** **Al que** ahora **llaman** « traidor » fue ministro de cultura del primer gobierno de Ortega pero acabó **renegando de él** y fundando una corriente sandinista alternativa **junto a dos** de los asistentes a esta misa, los escritores Sergio Ramírez y Gioconda Belli. (*plano de los manifestantes “anti Cardenal”, plano del ataúd / el féretro con un retrato de Ernesto Cardenal,* )

**Voz en off.** De nada **sirvieron** los **llamamientos a la calma**. (*plano de la escritora Gioconda Belli que intenta obtener silencio por parte de los sandinistas “anti Cardenal”*)

**Voz en off.** Al final tuvieron que **sacar el féretro por una puerta lateral**. (*plano de un grupo de personas que llevan a hombros el féretro / ataúd, se nota precipitación y desorden*)

**Voz en off.** En el exterior **se recrudecieron los insultos y agresiones** contra asistentes y periodistas. Al menos dos de ellos **acabaron en el hospital**. (*plano de manifestantes sandinistas « anti Cardenal”, que corean consignas hostiles al difunto, escenas de violencias y de agresiones.*)

**Periodista Iñigo Herraiz.** **De ser** un símbolo sandinista Ernesto Cardenal **ha pasado a ser perseguido hasta después de muerto** por el régimen de Daniel Ortega que **se aferra** al poder sin ofrecer una salida a la profunda crisis política

y social que vive Nicaragua desde la rebelión de abril de 2018. (*plano del periodista que habla desde una calle*)

## Teología de la liberación

(*Wikipedia*)

Corriente teológica cristiana integrada por varias vertientes católicas y protestantes, nacida en América Latina a finales de los años 60 tras la aparición de las Comunidades Eclesiales de Base, el Concilio Vaticano II y la Conferencia de Medellín (Colombia, 1968), que se caracteriza por **considerar que el Evangelio exige la opción preferencial por los pobres y por recurrir a las ciencias humanas y sociales para definir las formas en que debe realizarse aquella opción.**