

Video disponible en <http://video.google.fr/videoplay?docid=-8141110431269068034>

Referencias y fechas : emitido en el telediario de TVE en 2005

**Apellido / Clase :**

	-	-/+	+
Emitido en el telediario de TVE, nombre del autor del reportaje no mencionado			
<b>Locutor en directo</b> : La simulación de vuelo por ordenador tiene cada vez más seguidores, hoy hemos estado en la primera cabina virtual construida en España por uno de estos apasionados a volar desde casa. Reproduce los mandos de un Boeing 737 de última generación y este fin de semana además aficionados a la simulación o a la simulación de vuelo de toda España se han acercado a Madrid para la cuarta reunión de construcción de cabinas.			
<b>Voz en Off</b> : Mucho han cambiado las cosas desde que en los años 80 se construyó el primer simulador de vuelo que podía usarse en el ordenador de casa ( <i>imágenes de un simulador, ruido de un avión que aterriza</i> ).			
<b>Yolanda Chillida, periodista de TVE</b> “nos encontramos de regreso a Madrid, vamos al aeropuerto de Barajas, o por lo menos iríamos si esto no fuera un simulador de vuelo. Es como los reales pero es virtual.			
<b>Voz en Off</b> : La afición de Rafael Carmona por la aeronáutica le ha llevado a construir partiendo de cero esta cabina con la ayuda de su hijo. Es muy similar a un avión, incluso tiene piezas originales como los asientos, otras las ha creado él mismo a escala ( <i>imágenes sacadas desde el interior de la cabina, primeros planos de manos que pulsan botones, planos de los instrumentos, del cuadro de mandos.</i> )			
<b>Entrevista a Rafael Carmona</b> “evitamos el uso del ratón para dar a un botón y tener una bombilla siempre con el ratoncito en la pantalla. Hemos sacado ese ratón, hemos quitado el ratón y esos botones los hemos sacado físicamente fuera que es lo que hemos conseguido.”			
<b>Voz en Off</b> : En nuestro vuelo virtual nos ha acompañado un piloto de los de verdad. Él nos ha explicado algunas de las diferencias que existen con los aviones que suele utilizar. ( <i>imágenes que muestran el simulador desde el exterior, con la pantalla de proyección.</i> )			
<b>Entrevista a José Olliver, piloto de aerolíneas argentinas</b> “el simulador implica una mayor atención debido a que uno no tiene otras sensaciones que sí tiene en un avión verdadero, como pueden ser los movimientos, las inclinaciones. Aquí, uno tiene prácticamente que confiar en todo lo que le está diciendo el simulador” ( <i>imágenes del piloto real en la cabina virtual.</i> )			
<b>Voz en Off</b> : algo muy interesante para un piloto es que puede practicar en un simulador situaciones límites que no se arriesgaría a realizar en un avión real. ( <i>imágenes en primer plano de los instrumentos del avión virtual.</i> )			
<b>Voz en Off</b> : en España hay cerca de cuatrocientos aficionados a los vuelos virtuales, aunque es un hobby caro y que necesita espacio. Una cabina como la de Rafael puede costar unos doce mil euros. ( <i>imágenes de una reunión de aficionados, cada uno con un ordenador portátil.</i> )			

Comprensión = /14 – Lengua = /6

**/20**