

Las promesas del 15-M, diez años después

Miguel Ángel Alfonso, *Diario Sur*, 9.05.2021

Azuzado por las consecuencias de la crisis económica de 2008, el movimiento 15-M nació de la movilización de las plazas y de una generación descontenta con la política, los llamados indignados. Al grito de «no nos representan» la intención era promover una democracia más participativa alejada del bipartidismo PSOE-PP (binomio al que denominaban «PPSOE») así como una «auténtica división de poderes» y otras medidas con la intención de mejorar el sistema democrático y convertirlo en más transparente. Todo ello al calor de debates asamblearios a pie de calle que intentaban fijar las bases de una nueva sociedad.

Pero, diez años más tarde, aún no hay consenso entre politólogos y sociólogos sobre si el poso que dejó el 15-M ayudó a impulsar las reivindicaciones que tantos ciudadanos apoyaron en 2011, independientemente de que participaran directamente o no en el movimiento (el 66% de los españoles declaró sentir simpatía con los indignados de las plazas, según un sondeo de Metroscopia publicado en junio de aquel año). «Fue un toque de atención a los partidos políticos que anticipó la caída del bipartidismo en 2015. (...)», explica a este periódico Marc Sanjaume, profesor de Ciencias Políticas de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Este experto, que vivió de cerca las asambleas, cree que lo que se planteó en las plazas era «muy etéreo» y «maximalista», con propuestas «a veces irrealizables», por lo que en su opinión «no debería existir un sentimiento de frustración entre las personas que participaron en aquellos debates». Sanjaume pone como ejemplo, en cambio, otras acciones que sí se concretaron, como la labor que llevaría a cabo la Plataforma Antidesahucios (PAH), de la que saldría Ada Colau, actual alcaldesa de Barcelona; o las iniciativas políticas locales que derivarían en movimientos ciudadanos y mareas que acabaron haciéndose con Ayuntamientos como los de Cádiz, Madrid, La Coruña o la propia Ciudad Condal.

También los procesos de primarias que adoptaron algunas formaciones políticas tradicionales o su forma de comunicarse con los ciudadanos. Incluso la Casa Real, tras la proclamación de Felipe VI en 2014, buscó impulsar una mayor transparencia en la institución.

Hay voces, en cambio, que creen que, pese a que las reivindicaciones sí calaron en su momento en la sociedad española, no aportaron la herencia esperada. «A diez años vista ha supuesto la nada, hoy nadie se acuerda del 15-M. Tampoco me pareció que fuese un movimiento original ni sorprendente. Ya se había producido un año antes en Lisboa. Esto permitió a una parte de los manifestantes capitalizar las protestas para introducirse en las instituciones y darse cuenta que están muy lejos de la democracia liberal», señala Juan Carlos Jiménez Redondo, catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales, de la Universidad CEU San Pablo.

Jiménez cree, por el contrario, que el lenguaje usado en las plazas –cita como ejemplo el término «casta»– «ha generado un odio social inculcado en una parte de la población sin ofrecer una alternativa real. (...)».

(...) Tanto Sanjaume como Jiménez coinciden, en cambio, en descartar que ahora pueda existir un caldo de cultivo que reviva las movilizaciones que se vivieron en 2011. Todo pese a que el país está inmerso en otra crisis social, que lleva aparejada más de un año de pandemia provocada por el azote de la covid-19.

Posibilidad de presentación oral
Las promesas del 15-M, diez años después

INTRODUCCIÓN

Artículo del diario español *Diario Sur* – mayo de 2021 – tema = el 15M diez años después

SÍNTESIS

1) **¿Qué?** Debate entre politólogos y sociólogos para determinar las reales consecuencias del 15M en la España de hoy •

2) **¿causas?** diez años del 15M, movimiento de los “indignados” nacido de la crisis económica de 2008 • causas: una generación descontenta con la política • objetivos: promover una democracia más participativa, mejorar el sistema democrático, fijar las bases de una nueva sociedad • método: debates asamblearios en las plazas y las calles de España para hacer propuestas alternativas •

3) **¿consecuencias?** Un movimiento popular en la época (el 66% de los españoles declaró sentir simpatía) pero «muy etéreo» y «maximalista», con propuestas «a veces irrealizables» según algunos expertos, que hasta dicen que “hoy nadie se acuerda del 15-M” • un toque de atención a los partidos políticos que anticipó la caída del bipartidismo en 2015 • una parte de los manifestantes aprovechó el movimiento para introducirse en las instituciones (Podemos) • impacto menos importante que otros movimientos: la Plataforma Antidesahucios (PAH), de la que saldría Ada Colau (actual alcaldesa de Barcelona), movimientos ciudadanos y “mareas” que tomaron los Ayuntamientos como los de Cádiz, Madrid, La Coruña o Barcelona • procesos de primarias que adoptaron algunos partidos políticos, mayor transparencia en la Casa Real desde la proclamación de Felipe VI • el vocabulario empleado («casta») generó un odio social sin alternativa real • hoy no parece posible que se reproduzcan movilizaciones como las de en 2011, a pesar de la importante crisis social actual por covid-19.

PROBLEMÁTICA POSIBLE

El 15M, motor de cambios pero no de mejoras.

Pistas de COMENTARIO

1. **15 de Mayo de 2011 (15M):** En una España dramáticamente azotada por la crisis (un 22,85% de paro, más de 5 millones de desempleados, un joven de cada dos que busca trabajo no lo encuentra), mucha gente decide aplicar el lema del libro de Stéphane Hessel “¡Indignaos!”. Los “indignados” ocupan las céntricas plazas de las principales ciudades de España (“acampadas”) y empiezan a debatir sobre qué tipo de sociedad es la que quieren. La acampada más simbólica y duradera es la de la plaza Sol, de Madrid (kilómetro “0” de todas las carreteras españolas). De estos debates nacen plataformas de reivindicaciones comunes, gracias a las redes sociales, que imaginan una España sin corrupción (varios escándalos de corrupción política en la época), ecológica, solidaria, equitativa. La idea principal que surge es que “**No nos representan**” (los partidos tradicionales) y “**que la crisis la paguen ellos**” (bancos y grupos financieros que la provocaron). A los indignados de la plaza Sol de Madrid solo se les desalojará en agosto de 2011, cuando vino el papa Benedicto XVI a Madrid.

2. **Consecuencias concretas:** la creación de Podemos –el “*procés*”, recuperación de las protestas y de la crisis por los independentistas catalanes para exigir la independencia de Cataluña con la consecuente aparición del partido Ciudadanos (anti independentista), la escisión del Partido Popular con la creación de Vox y el fin del bipartidismo a partir de 2015 – la perennización de las asambleas vecinales, juntas de vecinos y demás reuniones de barrios para debatir juntos de los problemas y encontrar soluciones concretas: huertos vecinales para cultivar verduras, colectas de material escolar, de ropa o de comida, obras solidarias entre vecinos, etc... - la popularísima serie “**La Casa de Papel**”, éxito internacional cuyo guion se imaginó en la Plaza Sol de Madrid en mayo de 2011.

Pistas de CONCLUSIÓN

Un aniversario que no parece despertar mucho entusiasmo, pero que recuerda un acontecimiento que sí tuvo consecuencia en la España actual.

Complemento 1: **Propuestas de Asamblea Sol**

Las personas que se manifestaron en Madrid elaboraron una serie de propuestas durante los primeros días que se consensuaron en la Asamblea de Sol el 20 de mayo:

1. Cambio de la Ley Electoral para que las listas sean abiertas y con circunscripción única. La obtención de escaños debe ser proporcional al número de votos.
2. Atención a los derechos básicos y fundamentales recogidos en la Constitución como son:
3. Derecho a una vivienda digna, articulando una reforma de la Ley Hipotecaria para que la entrega de la vivienda en caso de impago cancele la deuda (dación en pago).
4. Sanidad pública, universal, gratuita y de calidad.
5. Libre circulación de personas y refuerzo de una educación pública y laica.
6. Abolición de las leyes como la Ley del Plan Bolonia y el Espacio Europeo de Educación Superior, la Ley de Extranjería y la conocida como ley Sinde.
7. Reforma fiscal favorable para las rentas más bajas, una reforma de los impuestos de patrimonio e sucesiones. Implantación de la Tasa Tobin, la cual grava las transferencias financieras internacionales y supresión de los paraísos fiscales.
8. Reforma de las condiciones laborales de la clase política para que se abolan sus sueldos vitalicios. Que los programas y las propuestas políticas tengan carácter vinculante.
9. Rechazo y condena de la corrupción. Que sea obligatorio por la Ley Electoral presentar unas listas limpias y libres de imputados o condenados por corrupción.
10. Medidas plurales con respecto a la banca y los mercados financieros en cumplimiento del artículo 128 de la Constitución, que determina que “toda la riqueza del país en sus diferentes formas y sea cual fuere su titularidad está subordinada al interés general”. Reducción del poder del FMI y del BCE. Nacionalización inmediata de todas aquellas entidades bancarias que hayan tenido que ser rescatadas por el Estado. Endurecimiento de los controles sobre entidades y operaciones financieras para evitar posibles abusos en cualquiera de sus formas.
11. Desvinculación verdadera entre la Iglesia y el Estado, como establece el artículo 16 de la Constitución.
12. Democracia participativa y directa en la que la ciudadanía tome parte activa. Acceso popular a los medios de comunicación, que deberán ser éticos y veraces.
13. Verdadera regularización de las condiciones laborales y que se vigile su cumplimiento por parte de los poderes del Estado.
14. Cierre gradual de todas las centrales nucleares y la promoción de energías renovables y gratuitas.
15. Recuperación de las empresas públicas privatizadas.
16. Efectiva separación de poderes ejecutivo, legislativo y judicial.
17. Reducción del gasto militar, cierre inmediato de las fábricas de armas y un mayor control de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado. Como movimiento pacifista creemos en el “No a la guerra”.
18. Recuperación de la Memoria Histórica y de los principios fundadores de la lucha por la Democracia en nuestro Estado.
19. Total transparencia de las cuentas y de la financiación de los partidos políticos como medida de contención de la corrupción política.

(artículo / programa de radio a raíz de la nueva temporada de la serie en 2019)

“Esto es una declaración de guerra al sistema y nosotros somos la resistencia”, dice El Profesor en el tráiler de la esperada tercera parte de *La casa de papel*. Como declaración de intenciones en tiempos oscuros, suena bien. (...)

Había pánico y vértigo, admiten, a seguir con una historia que ha conectado con un público global, en parte, por ese **espíritu de resistencia contra el sistema**. Úrsula Corberó cree que parte del fenómeno tiene que ver en su capacidad para sintonizar con un malestar generalizado de la ciudadanía y un levantamiento de clase. “Es un golpe de Estado, hay una cosa de ir en contra del sistema, el espectador se puede sentir identificado porque son gente que no tienen ningún poder, están en situación precaria, son supervivientes, que están intentando salvarse el culo como pueden, y llegan donde lleguen y consiguen lo que consiguen”.

En esta tercera parte, la detención de Río (Miguel Herrán) interrumpe las vacaciones de millonarios de la banda y les obliga a reunirse de nuevo. Con un motivo definido, se pone en marcha un nuevo plan cuyo objetivo es echarle un pulso al sistema, ese que somete continuamente a la ciudadanía y oculta sus fechorías. El objetivo: el Banco de España. (...) Como si fueran unos Robin Hood ibéricos, picaresca incluida, parte del plan pasa por controlar el relato, por despertar una adhesión entre la opinión pública que doblegue a las instituciones.

“Lo bueno de la Casa de Papel es que presenta en todas sus capas entretenimiento puro, acción pura, tiene una carga emocional y tiene debajo un calado, un subtexto, que tiene que ver con el escepticismo financiero, político, de muchas razones, y que está en el **15-M**, el Profesor habla del **15-M** además. Tiene una vocación, no tanto del **15-M** o antisistema, como realmente contemporánea en cuanto al escepticismo que se está viviendo, o el agotamiento de muchas fórmulas, desde los bancos centrales a los sistemas financieros, a los sistemas de gobierno a los sistemas capitalistas”, añade Álex Pina [creador y director] al ser preguntado sobre si la ficción tiene un espíritu antisistema. (...)

Anclada a su tiempo, los años y estudios sosegados dirán, **La casa de papel es hija (ilegítima) del 15-M**, al menos, de un sentimiento de indignación que ha recorrido el mundo. “Toda esa cuenca que va desde Turquía hasta Italia pasando por Brasil, y que tienen grandes problemas, son los países en los que más ha funcionado. O Arabia. En todos los países con problemas ha funcionado muy bien, por lo tanto despierta algo en la gente de esos países. Yo creo que esa sensibilidad está en la serie pero no es una serie de ninguna manera geopolítica o antisistema, pero sí está marcada esa sensibilidad. No queremos tocarla, pero sí está presente con el Profesor, no queremos para que precisamente la gente no se confunda. Pero esa sensibilidad está en su ADN”, concluye el showrunner.

La utilización de la iconografía de la serie fue uno de los primeros indicadores de su recorrido internacional. Los monos rojos, las máscaras de Dalí y el Bella Ciao estaba presentes en manifestaciones contra la corrupción en Brasil, en marchas feministas en Latinoamérica, en protestas por la falta de libertades en Turquía... “La serie tiene unos iconos muy poderosos y, claro, cada uno los puede usar para lo que quiera. Veías una marcha feminista y habían hecho una versión del Bella Ciao con letras feministas y se ponían la máscara de Dalí, y veías otro tipo de manifestación y también. Son iconos que la gente hace suyos para sus propias luchas, no necesariamente todas antisistema. Ha sido bonito sentir que ha calado ese mensaje”, apunta el director y productor ejecutivo Jesús Colmenar.

(artículo completo, audio y vídeos en

https://cadenaser.com/programa/2019/07/16/el_cine_en_la_ser/1563272917_336005.html)