

El peligro de ser periodista en Ciudad Juárez

07.01.2010 Radio TVE, programa "Asuntos Propios",

Totalidad del programa en <http://www.rtve.es/mediateca/audios/20100107/peligro-ser-periodista-ciudad-juarez-asuntos-propios/663026.shtml>

presentación en la página web de RTVE : La periodista Luz del Carmen Sosa ha recibido el premio Vázquez Montalbán por su difícil labor de informar sobre la inseguridad que asola Ciudad Juárez, en México. Desde el año 2000, 27 periodistas han muerto en esta ciudad mexicana en el desempeño de su trabajo. Luz del Carmen Sosa nos ayuda a conocer la dura labor de ser periodista en Ciudad Juárez

transcripción de una parte del programa, con el natural carácter espontáneo de las intervenciones que a veces carecen de lógica gramatical.

Locutor: Ser periodista en uno de los lugares más peligrosos y violentos del mundo. La periodista Luz del Carmen Sosa ha recibido el premio Vázquez Montalbán por la difícil labor informativa que realiza en Ciudad Juárez. Luz trabaja para el periódico "El Diario de Ciudad Juárez". Diariamente pone su vida en peligro para informar sobre el alto nivel de inseguridad de esta ciudad. Luz del Carmen Sosa, muy buenas tardes.

Luz del Carmen Sosa: Hola, ¿Qué tal? muy buenas tardes

Locutor: Enhorabuena, insisto, el trabajo que hacéis es admirable, y sobre todo es un trabajo peligroso. Desde el año 2000, 27 periodistas han muerto en tu ciudad, Ciudad Juárez, y otros siete están desaparecidos. Bueno, no quiera ser pesimista pero todo indica que difícilmente van a aparecer. ¿compensas el riesgo que asumes?

Luz del Carmen Sosa: Bueno, mira : entre las víctimas de esos 27 que tú mencionas se encuentra nuestro compañero Armando Rodríguez. Es ... era reportero del diario, precisamente él cubría las fuentes policíacas. Él sufrió un atentado el día 13 de noviembre del 2008, él estaba saliendo de su casa, iba junto con su hija cuando le disparan directamente y le privan de la vida, hasta el momento tú puedes decir que bueno, no ha habido ningún esclarecimiento del caso. A mí me toca ... ambos cubríamos la fuente policíaca y a mí me tocó ya cubrirlo .. y a partir de ese día ya... yo cubro la fuente policíaca en el periódico. Te puedo decir que ha sido muy difícil, allí hay varios compañeros que han sufrido agresiones, que han sufrido amenazas. Yo en lo personal no he sido amenazada en ningún momento, sin embargo bueno, diariamente salimos a la calle, diariamente nos toca cubrir este tipo de hechos violentos y bueno, ésa es una de la realidades de Ciudad Juárez.

Locutor: Extorsión, asesinatos, amenazas, corrupción política : ¿realmente se puede ejercer el periodismo en estas circunstancias o, te guste o no, aparece también un alto grado de censura o de auto censura, como quieras llamarlo?

Luz del Carmen Sosa: mira, te puedo decir que hasta ahorita la empresa para la que yo trabajo ha adoptado medidas como es el hecho de firmarnos o no firmarnos algunas notas que ellos consideran que pudieran ser de alto riesgo. Sin embargo, bueno, no se puede ejercer un periodismo con miedo, yo digo que en el momento en que yo tenga miedo de ejercer mi trabajo, mejor me retiro. Tengo que hacer lo que sé hacer y tenemos que hacerlo con ganas y con voluntad porque finalmente somos ...ha ... el único medio que puede llevar la información a la ciudadanía. Creemos, y ésa ha sido nuestro eslogan después del atentado contra Armando, sin periodistas no hay democracia.